



Психосоциальная терапия психозов и биполярных расстройств **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ТЕРАПИЯ**

Художественная терапия или гештальт-терапия представляет собой самостоятельный метод психотерапии и основывается на приемах глубинной психологии или психоанализа. При этом гештальт-терапевты работают с различными художественными формами. К ним относятся рисование карандашами и красками, моделирование, приемы пантомимы и терапевтические элементы психодрамы.

Еще до начала 19 столетия психически больных в большинстве своем держали взаперти или скрывали от посторонних глаз, но в первые годы 19 века произошел сдвиг в работе с психическими пациентами, на их потребности стали ориентироваться. В лечебных учреждениях того времени больные получали возможность заниматься творческими видами работы. Такое оживление проходило по терапевтическим соображениям. Спустя столетие художественная творческая деятельность пациентов стала повсеместно применяться в решении диагностических вопросов. В так называемых „художественных ателье“ пациенты получали возможность для творческой работы (в основном рисования, лепки, работы с красками, позже стали заниматься ваянием). Примерно в то же время Фрейд сформулировал свою теорию психоанализа. Его идеи о бессознательном и метод свободных ассоциаций до сих пор определяют структуру художественной терапии. Приблизительно в начале 40 годов 20 столетия стали развиваться новые концепции художественной терапии, в основу которых легли труды Фрейда, Юнга и Адлера. Основателями художественной терапии были Е. Крамер и М. Наумбург. Основная идея художественной терапии заключается в том, что в созданном образе (напр. в картине) отражаются все подсознательные процессы человеческой психики. Ранее эти подсознательные стороны психики были недоступны. Нельзя было определить, где скрыты чувства, а где напряжение, в чем заключаются сильные или слабые стороны человека. Для создания образа чаще всего тема не задается. Все что существенно важно, зависит от того, что выражает пациент, от его ассоциаций и системы ценностей, а также оттого, что чувствует терапевт по отношению к пациенту, его произведению и его переживаниям.

Методы художественной терапии зарекомендовали себя особенно в работе с теми пациентами, у которых доступ к проблемам психического здоровья по вербальному каналу невозможен. Наряду с актуализацией и осознанием конфликтов художественная терапия помогает укрепить чувство собственной значимости, она развивает навыки общения с людьми и тренирует внимание и терпение. Таким образом, нет определенного круга заболеваний, при которых применяется данная терапия. Методы гештальт-терапии или художественной терапии активно используются в психиатрической практике при стационарном лечении и в специализированных психосоматических клиниках. Часто в комбинации с другими видами лечения (с другим теоретическим обоснованием). В амбулаторном лечении тоже практикуются методы художественной терапии, она используется в качестве дополнения к лечению психических заболеваний (для развития личностных качеств и др.).